

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	DOCENTE
COM 309	COMUNICAÇÃO E COMUNIDADE	Jonicael Cedraz de Oliveira

CARGA HORÁRIA				MÓDULO			SEMESTRE VIGENTE
T	P	E	TOTAL	T	P	E	
34	34	4	68	X	X		2016.1

EMENTA

Introdução aos estudos sobre comunicação e comunidade. Conceitos. Principais perspectivas analíticas para sua explicação e práxis política. A relação necessária entre comunicação, sociedade e comunidade. Comunicação como diálogo, interação, partilha, transversalidade e fenômeno multidimensional. Comunidade vista como sujeito, objeto e lugar social das práticas cotidianas de comunicação. Indivíduo e comunidade: identidade, grupo, etnia, gênero, classe, papel e movimento social. Distinção entre comunicação, mídia e informação: sua natureza, **media**, processos e práticas da ordem institucional ou societária. Metodologia e técnicas da pesquisa-ação. *Estudos de caso* sobre comunidades tradicionais ou *de interesse*, socialmente construídas [Heller, Agnes], ou práticas sociais comunitárias de comunicação (encontros presenciais, eventos, rádio e TV, noticiosos, blogs, web, cinema, site, portal, e redes digitais comunitárias).

OBJETIVOS

Fornecer a(o)s aluna(o)s as noções básicas acerca da práxis da comunidade e da comunicação societária na sua dimensão comunitária, abordando sua natureza, sujeito e objeto, processos e práticas sociais, bem como as relações, interações e vínculos comunitários, que advém, na sua essência, da relação imanente entre comunicação, sociedade e comunidade, entre outros referenciais teóricos e práticos, necessários ao estudo dos temas centrais na disciplina

METODOLOGIA

O curso será ministrado em 17 semanas, com 34 aulas de duas horas cada, organizadas em duas unidades, através de exposições, seminários, leitura e discussão de artigos e breves capítulos de livros, recepção de áudios e DVDs temáticos, além da atividade prática do aluno nos *estudos de casos* sobre comunidades tradicionais ou de interesse, socialmente construídas [Heller, Agnes], e práticas sociais comunitárias de comunicação (encontros presenciais, eventos, rádio, noticiosos, web, blogs, cinema, site, portal e redes digitais comunitárias), onde em grupo definem seus projetos de investigação e a comunidade escolhida.

As aulas são ministradas no horário contínuo das 10:40 às 12:20 horas [50' cada], sendo que, além da bibliografia básica e/ou complementar, são inseridos vídeos ou áudios à exposição teórica ou seminário temático discente seguidos da participação oral dos alunos para o debate sobre a questão posta, indagações ou narrações de fatos ou eventos relevantes à produção do conhecimento sobre práxis da comunidade e distinção entre esta e grupos sociais diversos

AValiação

A verificação da aprendizagem pelo professor ao final de cada unidade do curso terá como procedimento: 1) A participação ativa do (a) aluno (a) nas atividades teóricas e práticas (exposição docente, discussão de textos, áudios, DVDs e análise dos sites e portais selecionados); 2) A realização de *estudo de caso* numa comunidade escolhida ou de uma atividade [projeto, veículo] de comunicação desta ou educativo de natureza comunitária; 3) Texto reflexivo, curto, individual, acerca da prática em comunidade, estudos em aula e seu processo de aprendizagem, entregue via e-mail, ao qual inclui o material de apresentação do seminário temático da 1ª unidade; 4) **Texto com Fotos** do resultado do *estudo de caso* na 2ª unidade e/ou memorial, se a pesquisa, preferencial em grupo ou individual, for apresentada na forma de vídeo ou áudio. Na atividade grupal o participante deve estar presente durante a realização/ apresentação.

São critérios de pontuação na avaliação da 1ª unidade: 40% no texto reflexivo, curto, individual acerca dos estudos em aula, e 60%

no seminário e participação ativa, sendo que na 2ª unidade, teremos 70% na prática em comunidade e 30% nas atividades em sala de aula (apresentação do resultado da pesquisa dos demais grupos e participação ativa).

No caso de ausência nas aulas de Seminários [até 4 últimos ou 01 do texto de Agnes], justificadas, o aluno recusa no processo de avaliação contínua, com apresentação do resumo do texto-base de cada seminário [ausente].

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Os conteúdos da disciplina, observada sua natureza opcional curricular, a ementa e a bibliografia indicada, são abordados na forma de exposição oral e de seminários temáticos básicos inspirados nas ideias de Agnes Heller, onde são acrescentados textos dos autores indicados e artigos dentre os apresentados em eventos acadêmicos científicos recentes, além da leitura de textos e notícias, áudios e vídeos acerca de fatos e fenômenos atuais locais e globais que devem ser lidos criticamente para entender as condições objetivas e subjetivas sob as quais se fundam a existência concreta das comunidades tradicionais e as modernas de *interesse*, suas crises e perspectivas de conservação, desenvolvimento ou sua tendência à extinção, face às contradições que advêm dos contextos locais, regionais, nacionais e globalizantes do modo capitalista de produção a que estamos submetidos, aos quais se contrapõem os atuais movimentos sociais.

O quadro de distribuição dos conteúdos e sua abordagem nas 34 aulas, sugerido pelo professor, será configurado a partir das condições dadas e do diálogo permanente docente-discente fundado na pedagogia interacionista de Paulo Freire.

1. Introdução. Curso, ementa, objetivos, metodologia, programa e bibliografia.
 2. Introdução aos estudos sobre comunicação e comunidade. Conceitos.
 3. Principais perspectivas analíticas para sua explicação e práxis política
 4. Relação imanente entre comunicação, sociedade e comunidade.
 5. Comunicação como diálogo, interação, partilha, transversalidade e fenômeno multidimensional
 6. Análise de textos, imagens, áudios e vídeos, sites e portais complementares às aulas iniciais.
 7. Comunidade vista como sujeito, objeto e lugar social das práticas cotidianas da comunicação.
 8. Análise de textos, imagens, áudios e vídeos complementares ao tema da 7ª aula.
 9. **Valor e história.** Seres sociais, condições dadas, mudanças e sua historicidade. (Seminário).
 10. Formas atuais e novas de agenciamento das informações nos lugares de vivência ou comunidades.
 11. Análise de textos, imagens, áudios e vídeos, sites ou portais complementares ao tema da 10ª aula.
 12. **Estrutura da vida cotidiana.** Cotidianidade, pensamento e ação. (Texto e Seminário).
 13. **Indivíduo e Comunidade: uma contraposição real ou aparente?** Conceitos. Classe social e estrutura social. Estamento e classe social. Status, estrato e estrutura social. Consciência, estrutura e mudança social. Status, classe. As classes sociais no Brasil.
 14. “Vozes Múltiplas Comunitárias Recriam Cidades e Metrôpoles” [Texto e Seminário]
 15. Análise de textos, imagens, áudios, vídeos, sites ou portais relativos ao tema da 14ª aula
 16. **Sobre Preconceitos:** Classe, gênero, etnia, sexualidade, religião, moradia, homofobias (Seminário)
 17. **Sobre Papéis Sociais:** Indivíduo: Identidade e Movimento social. Luta de classe e movimento social na análise marxista. Estado e movimentos sociais. Movimentos sociais no Brasil. (seminário).
 18. Avaliação da aprendizagem a partir dos referenciais teóricos e práticos vistos na 1ª unidade.
 19. Distinção entre comunicação, mídia e informação: sua natureza, processos e práticas Inerentes à ordem institucional ou societária..
 20. Metodologia e técnicas de pesquisa-ação. (texto, vídeo, aula expositiva).
 21. Elaboração dos projetos de pesquisa sobre comunidades ou formações sociais comunitárias. Práticas em grupo: planejamento, objetivos, delimitação do objeto, hipóteses, variáveis, técnicas de coleta: quantitativas e qualitativas; análise: verificação de hipóteses e conclusões. Relatório [texto, áudio, vídeo].
 22. Comunidades de moradia e movimento dos sem-teto. Direito à cidade e qualidade da vida. [seminário]
 23. Atividade orientada de investigação sobre a comunidade escolhida e estudos de casos (GTs.)
 24. Identidades, Sexualidade e a nova Família Homoafetiva. [Texto e Seminário]
 25. Mulheres como identidade, movimento social e comunidade [texto e seminário]
 26. Comunidades tradicionais: pescadores e quilombolas [texto e seminário]
 27. Comunidades de pessoas idosas ou de pessoas com deficiência [texto e seminário]
 28. Juventude, estudante e direitos humanos nas áreas rurais e urbanas. Movimentos sociais e trabalho.
 29. Comunidades indígenas, assentamentos e famílias agrícolas. [texto, vídeo e seminário]
 30. Comunidades religiosas católicas e de raízes africanas [texto e seminário]
-

31. Apresentação dos resultados de estudos sobre meios comunitários de comunicação.
32. Apresentação dos resultados de estudos de caso sobre as comunidades tradicionais
33. Apresentação dos resultados dos estudos de caso sobre comunidades de interesse
34. Apresentação dos resultados dos estudos de caso sobre comunidades de interesse

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

BAUMAN, Z. *Comunidade: A Busca de Segurança no Mundo Atual*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2003.

HELLER, Agnes. *O Cotidiano e a História*, Editora Paz e Terra, São Paulo, 2000

Nicos Poulantzas, *As classes sociais no capitalismo de hoje*, Trad. Antonio Roberto Neiva Blundi, Zahar, Rio, 1975

OLIVEIRA, Jonicael Cedraz "Vozes Múltiplas Comunitárias Recriam Cidades e Metrôpoles", In: Revista Universidade e Sociedade, 27, julho. 2002, Brasília, ANDES SN.

_____ *Considerações acerca do sistema público de radiodifusão*, in: Revista MidiaComDemocracia, número 4, novembro, 2006, pp29, FNDC, Porto Alegre, RS

_____ *As comunitárias e o rádio livre dos sem comunicação*, in Revista ADUSP, 14, 1998, São Paulo.

THIOLLENT, Michel.(1980). "Pesquisa-ação no campo da comunicação sociopolítica". In: Comunicação & Sociedade, Ano 1, n.4. p.63-79, out.1980, Cortez Editora/Metodista.

Bibliografia Complementar

ARAUJO, Clara (2003). "Políticas Públicas e Gênero – breve balanço de sua trajetória e das intervenções no Brasil" In: GARCIA, Joana e outros. *Sociedade & Políticas – novos debates entre ONGs e Universidades*. Rio de Janeiro, Revan, 2003. P.235-249.

BENEVIDES, Maria Victoria de Mesquita. (2004). "Conversando com os jovens sobre direitos humanos". In: NOVAES, R. VANNUCHI, P. *Juventude e Sociedade – Trabalho, Educação, Cultura e Participação*. São Paulo, Editora Fundação Perseu Abramo, p. 34-52.

Max Weber, "A distribuição do poder dentro da comunidade – Classes, Estamentos e Partidos" in *Economia e Sociedade – Fundamentos da Sociologia Compreensiva*, Trad. Regis Barbosa e Karen Barbosa, UNB, DF, 1999, vol. 2

PERUZZO, Cicilia Maria K.(2007) "A dimensão pública da TV comunitária". In: Dimensão Pública e Participação Cidadã na Mídia Local. Rio de Janeiro, Mauad X, P.109-148, 2007

SODRÉ, Muniz. *Antropológica do Espelho - Uma teoria da Comunicação Linear em Rede*. Petrópolis: Vozes, 2002.

WARREN, Ilse (2006) "Das mobilizações às redes de movimentos sociais" In: Sociedade e Estado, Brasília, v.21, n.1, p 109-130, jan/abr.2006

Portais, Sites e Blogs de instituições, veículos e agências, artigos, notícias, revistas, áudios e Dvds acerca do tema

Assinatura e Carimbo do Chefe do Departamento
Programa aprovado em reunião plenária do dia ____/____/____

Assinatura e Carimbo do Coordenador do Curso
Programa aprovado em reunião plenária do dia ____/____/____